

DISPOSICIONS**CONSELL DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA**

ACORD 145/2015, de 18 de novembre, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, pel qual s'obre la convocatòria dels XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.

I. L'apartat 5 de l'article 29 de l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, aprovat mitjançant l'Acord 3/2001, de 28 de febrer, estableix com a principis d'actuació d'aquest Consell la promoció, l'organització i la realització de jornades, seminaris, simposis, estudis, recerques i publicacions sobre el sector de l'audiovisual i el seu entorn.

II. L'apartat 3 de l'article 15 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, de creació del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, estableix que "el control econòmic i financer del Consell s'ha d'exercir de conformitat amb la Llei de finances públiques de la Generalitat". En aquest sentit, el capítol IX del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances, regula, entre d'altres, els principis generals, el procediment de tramitació i el control de les subvencions, concepte en què s'inclouen els ajuts i els premis, com també les transferències.

III. En el marc de les atribucions que té conferides, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya s'adreça a persones investigadores de qualsevol àmbit i disciplina, amb el propòsit de premiar aquells treballs de recerca sobre la comunicació audiovisual que destaquin especialment pel seu rigor metodològic, així com per les aportacions que siguin una novetat en l'àmbit de la comunicació audiovisual.

IV. Amb aquest objectiu, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya convoca anualment els Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.

V. De conformitat amb el que estableix l'apartat 1 de l'article 8 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent

Acord:

1. Obrir la convocatòria dels XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.
2. Aprovar les bases que han de regir la convocatòria dels XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, que s'incorporen com a annex d'aquest Acord.
3. Incloure la consignació econòmica dels XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual corresponent al pressupost de l'any 2015.
4. Publicar aquest Acord al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

Barcelona, 18 de novembre de 2015

Roger Loppacher i Crehuet

President

Daniel Sirera Bellés

Conseller secretari

CVE-DOGC-A-15330017-2015

Bases dels XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual

1. Objecte

En l'àmbit de les seves competències, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) convoca els XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, amb l'objectiu de premiar els treballs de recerca de qualitat sobre comunicació audiovisual realitzats de forma individual o col·lectiva que destaquin especialment, tant pel seu rigor metodològic com per les aportacions que representin una novetat en l'àmbit de la comunicació audiovisual.

2. Destinatari

Aquests premis s'adrecen a persones investigadores de qualsevol àmbit i disciplina que, de manera individual o col·lectiva, hagin realitzat un treball de recerca sobre la comunicació audiovisual.

3. Temàtica

Es poden presentar treballs de recerca sobre qualsevol temàtica vinculada als serveis de comunicació audiovisual (lineals o no lineals) en el sentit més ampli del concepte, amb independència del suport.

Així mateix, els treballs es poden elaborar des de qualsevol disciplina o àrea de coneixement, com ara la comunicació, el dret, l'economia, la ciència política o la sociologia, entre d'altres.

Es valoraran especialment aquells treballs que aportin conclusions i resultats que tinguin una aplicabilitat pràctica en el sector de la indústria i el sistema audiovisual català.

4. Requisits dels treballs de recerca

Els treballs que es presentin han de complir els requisits següents:

- a) Es poden presentar a aquesta convocatòria els treballs originals i inèdits que no hagin obtingut cap altre premi. Els autors o autores que hagin rebut algun ajut econòmic per la realització del treball ho han de fer constar, i n'han d'esmentar l'origen i l'import. El concepte inèdit no s'aplica a aquells treballs incorporats en repositoris públics d'institucions universitàries ni a les tesis per compendi.
- b) Els treballs es poden presentar en qualsevol de les llengües oficials a Catalunya, en anglès o en francès.
- c) Cal adjuntar una còpia del treball en versió digital.

5. Sol·licituds

Per fer efectiva la participació en aquesta convocatòria cal presentar o trametre al Consell de l'Audiovisual de Catalunya (c. dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona) l'imprès de sol·licitud de participació en els premis, que s'adjunta com a annex a aquestes bases. Aquest model d'instància també es pot recollir a la seu del CAC o es pot obtenir al web www.cac.cat.

Les sol·licituds es poden presentar al registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, o bé a qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 de l'article 38 de la Llei de l'Estat 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

6. Documentació que cal adjuntar a la sol·licitud

Juntament amb l'imprès de sol·licitud per participar en els XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, degudament emplenat, cal presentar la documentació següent:

- Una còpia impresa i enquadernada del treball de recerca.

CVE-DOGC-A-15330017-2015

- Currículum breu imprès de la persona o persones autores del treball.
- Una còpia digital (preferiblement en CD) del treball i del currículum breu.
- Declaració responsable signada per la persona o persones autores del treball, que s'adjunta com a annex 1.

7. Termini per presentar la sol·licitud

El termini per presentar els treballs i la documentació necessària finalitza el 4 d'abril de 2016.

8. Jurat i veredictes

El Ple del Consell aprovarà la composició del jurat, el qual estarà integrat per persones expertes en la matèria. El jurat està facultat per interpretar aquestes bases, així com per resoldre'n qualsevol incidència. La composició del jurat es publicarà al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

El president o presidenta del jurat elevarà al Ple del Consell el veredictes del jurat perquè el ratifiqui.

Un cop el Ple del Consell ratifiqui el veredictes del jurat, l'acord es publicarà al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya. Totes les candidatures, a més, seran notificades individualment.

9. Premis i dotació

La dotació econòmica dels Premis a la investigació sobre comunicació audiovisual és d'un primer premi de 5.000 euros bruts i d'un segon de 2.000 euros bruts. Ambdós són indivisibles. El jurat es reserva el dret d'atorgar mencions, les quals no tindran dotació econòmica, així com la possibilitat de considerar deserts els premis.

El pagament efectiu de la dotació dels premis resta sotmès a la condició d'existència de crèdit adequat i suficient per finançar les obligacions derivades de l'atorgament dels premis en l'exercici pressupostari corresponent.

Les persones autores dels treballs guardonats podran redactar un article relacionat amb el treball esmentat, que podrà ser publicat als Quaderns del CAC i al web del Consell de l'Audiovisual de Catalunya www.cac.cat.

10. Garanties

Les persones participants garanteixen que els treballs presentats als XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual són obres originals i inèdites, amb les excepcions esmentades en aquestes bases, i es fan responsables, amb total indemnitat per al Consell, de qualsevol reclamació derivada de l'incompliment d'aquesta garantia.

11. Drets de propietat intel·lectual

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva, durant un període de cinc anys, els drets de comunicació pública, reproducció i distribució dels treballs guanyadors. Així mateix, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva la facultat d'adaptar i traduir els treballs guanyadors per tal de possibilitar-ne la difusió, així com la presentació en l'acte de lliurament dels XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.

Aquesta reserva de drets comprèn els formats i les modalitats d'explotació coneguts actualment, inclosa la publicació a internet, i permet que els autors dels treballs guanyadors puguin exercir aquests drets en totes les modalitats i de forma concurrent amb el Consell de l'Audiovisual de Catalunya. En el cas que els autors difonguin els treballs premiats, hauran de fer constar que els ha estat atorgat un premi de la XXVIII convocatòria dels Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual del Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Així mateix, el CAC farà constar l'autoria dels treballs en qualsevol acte d'explotació que dugui a terme.

12. Protecció de dades

CVE-DOGC-A-15330017-2015

D'acord amb la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, les dades de caràcter personal recollides seran incorporades al fitxer "Premis i ajuts", titularitat del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual d'acord amb els principis de seguretat i de confidencialitat que estableix la normativa sobre protecció de dades.

Es poden exercir els drets d'accés, de cancel·lació, d'oposició o de rectificació per mitjà d'una comunicació escrita acompanyada de fotocòpia del DNI adreçada a la Secretaria General del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o personalment a les oficines del Consell de l'Audiovisual de Catalunya al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona.

13. Retorn de treballs

Els treballs presentats que no hagin estat escollits pel jurat es conservaran a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya durant un període de tres mesos, a comptar de l'endemà que el veredicté hagi estat publicat al DOGC. Durant aquest termini, els autors o les autores que ho desitgin els podran recollir. Un cop finalitzi aquest termini sense que s'hagin retirat els treballs, podran ser destruïts.

(Vegeu la imatge al final del document)

[DOC051.pdf](#)

(15.330.017)

CVE-DOGC-A-15330017-2015

Annex 1



**Consell
de l'Audiovisual
de Catalunya**

(Espai reservat per al registre)

**SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ EN ELS XXVIII PREMIS CAC A LA
INVESTIGACIÓ SOBRE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL**

Dades de la persona sol·licitant

Nom i cognoms:

NIF o document equivalent:

Adreça:

CP: Població:

Comarca:

País:

Telèfon:

Adreça electrònica:

Altres autors/es (nom i cognoms, DNI o document equivalent, adreça electrònica i telèfon)

Documentació que s'adjunta

- ☐ Treball de recerca ☐ Currículums ☐ Declaracions responsables
☐ Còpia de la proposta i del currículum en suport digital ☐ Altres:

Localitat i data

Signatura de la persona sol·licitant

[Cal presentar una sol·licitud per treball.]

CONSELL DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA
C/ dels Vergós, 36-42 - 08017 BARCELONA

CVE-DOGC-A-15330017-2015

DECLARACIÓ RESPONSABLE

[Nom i cognoms de la persona o persones autores del treball]
.....,
amb DNI

Declaro:

- Que conec i accepto les obligacions que es desprenen de les bases reguladores i de la convocatòria dels XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.
- Que el treball presentat als XXVIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual compleix la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i, en tot cas, eximeixo el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual.

Localitat i data

Signatura

D'acord amb l'article 5 la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les dades de caràcter personal recollides seran incorporades al fitxer "Premis i ajuts", titularitat del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual. Podeu exercir els drets d'accés, de cancel·lació, d'oposició o de rectificació per mitjà d'una comunicació escrita acompanyada de fotocòpia del DNI adreçada a la Secretaria General del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, o personalment a la seu del CAC al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona.