

mesos a comptar des de la finalització del termini de presentació de les sol·licituds. En la notificació, ha de constar que la resolució exhau-reix la via administrativa i que es pot interpo-sar recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos des de la notificació i, potestativament, recurs de reposició davant el/la conseller/a de Cultura en el termini d'un mes.

Transcorregut el termini de sis mesos sense que s'hagi dictat i notificat la resolució expres-sa, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci ad-ministratiu.

—9 Publicitat

El Centre de Promoció de la Cultura Popu-lar i Tradicional Catalana dona publicitat a les subvencions concedides en el termini d'un mes des de la data de la resolució que posa fi al pro-cediment mitjançant la pàgina web del Depar-tament de Cultura i també mitjançant l'exposició d'una relació en el tauler d'anuncis del Centre (Passatge de la Banca, 1-3, 08002 Barcelona). Les subvencions d'import igual o superior a 3.000 euros es publicaran al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, d'acord amb el que disposa l'article 18 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

—10 Finançament de les subvencions

Les subvencions es finançaran mitjançant una línia de crèdit específica de l'Institut Català de Finances. Les entitats indicades sol·licitaran a l'Institut Català de Finances un crèdit per la part del finançament a què s'ha compromès el Depar-tament de Cultura. En tot cas el Departa-ment de Cultura, per mitjà del Centre de Pro-moció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, satisfarà amb càrrec a les dotacions pressupostàries aprovades pel Govern, les obli-gacions que s'originin dels compromisos esta-berts en els préstecs.

—11 Presentació de documentació pels bene-ficiaris

L'entitat subvencionada haurà de fer arribar al Departament de Cultura totes les factures o les certificacions d'obres que es portin a terme per a l'execució total del projecte d'obres, en el termini màxim d'un any a partir de la signatu-ra del préstec amb l'Institut Català de Finances, tret que s'estableixin altres terminis atenent a circumstàncies específiques i a petició raonada de l'entitat subvencionada.

—12 Pagament

El desemborsament de cada préstec, en un o diversos lliuraments, es farà una vegada el Cen-tre de Promoció de la Cultura Popular i Tradi-cional Catalana hagi aprovat les corresponents factures o certificacions d'obres en funció de l'import que resulti de la subvenció atorgada pel Departament de Cultura. En tot cas, com a mínim el 10% final de l'import del préstec, no serà desemborsat fins a la recepció definitiva de les obres.

—13 Altres obligacions dels beneficiaris

a) Dur a terme les obres d'acord amb el pro-jecte presentat. Els beneficiaris han de comuni-car al Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana qualsevol alteració en el projecte presentat, en el calendari d'execució o en la destinació de la subvenció. El Departament de Cultura valorarà la modificació que, perquè

es consideri aprovada, haurà de ser acceptada de manera expressa pel Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana. Els canvis que no hagin complert aquests requisits es consideraran incompliments de l'adjudicatari, cosa que pot donar lloc a la revocació total o parcial de la subvenció.

b) Proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i sotmetre's a les actuacions de com-provació del Departament de Cultura, incloent-hi la inspecció de les obres, de la Intervenció General de la Generalitat, de la Sindicatura de Comptes i altres òrgans competents d'acord amb la normativa aplicable.

c) Col·locar, durant el temps que durin les obres, un rètol que faci constar la col·laboració del Departament de Cultura.

d) Destinar els béns immobles per a l'ade-quació dels quals s'ha concedit la subvenció a la finalitat prevista durant un període mínim de cinc anys a comptar des de l'atorgament de la subvenció. Cal fer constar aquesta circum-stància mitjançant la inscripció corresponent en el Registre de la Propietat. Així mateix, cal aportar la documentació acreditativa que s'ha efectuat la inscripció esmentada en el termini de sis mesos des de la finalització de les obres.

e) Notificar al Departament de Cultura les subvencions obtingudes per a la mateixa fina-litat. Si el beneficiari obté un ajut addicional, el Departament de Cultura podrà minorar la sub-venció concedida.

—14 Reintegració

El Departament de Cultura pot revocar les subvencions concedides en els supòsits següents:

a) En cas que es produeixi una paralització de les obres per un termini superior a sis mesos.

b) En cas d'incompliment per part del bene-ficiari de les condicions de la subvenció o de no finalització de les obres o infraestructures sub-vencionades.

c) Altres causes de revocació previstes a la Llei de finances públiques de Catalunya o a la Llei general de Subvencions.

En cas de revocació, el beneficiari de la sub-venció haurà de retornar els imports que corres-ponguin percebuts fins a la data, més els inte-ressos de demora corresponents, d'acord amb tot allò que disposen la Llei de Finances Públi-ques i la Llei 38/2003, de 17 de novembre, ge-neral de subvencions.

(06.044.068)

RESOLUCIÓ

CLT/348/2006, de 16 de febrer, per la qual es deter-mina la dotació econòmica màxima del programa d'ajuts a la producció editorial en català i al foment de la lectura pública en català per l'any 2006.

Atès l'article 3 de l'Ordre CLT/437/2005, d'11 de novembre, per la qual s'aproven les bases que han de regir el programa d'ajuts a la producció editorial en català i al foment de la lectura públi-ca en català, i se'n regula la tramitació tele-màtica,

RESOLC:

—1 Establir que la dotació màxima per l'any 2006 dels ajuts previstos per l'Ordre CLT/437/

2005, d'11 de novembre, per la qual s'aproven les bases que han de regir el programa d'ajuts a la producció editorial en català i al foment de la lectura pública en català, és d'1.300.000,00 euros amb càrrec a la partida CU03 D/670.0001.01/4421 del pressupost de la Generalitat de Catalunya per a l'any 2006.

—2 Contra aquesta Resolució, que exhau-reix la via administrativa, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termi-ni de dos mesos a comptar des de la publicació d'aquesta Resolució al DOGC o, potestativa-ment, recurs de reposició davant la consellera de Cultura en el termini d'un mes.

Barcelona, 16 de febrer de 2006

CATERINA MIERAS I BARCELÓ
Consellera de Cultura

(06.044.012)

RESOLUCIÓ

CLT/349/2006, de 8 de febrer, per la qual es con-voca concurs públic per a la concessió de beques per a la realització de treballs de recerca sobre el patrimoni etnològic de Catalunya corresponents a l'any 2006.

Atesa la necessitat de fomentar el coneixe-ment, la difusió i l'estudi dels elements del pa-trimoni etnològic de Catalunya;

D'acord amb el que disposa l'article 92.3 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions;

En ús de les facultats que m'atorga la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, proce-diment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya,

RESOLC:

—1 Es convoca concurs públic per a la conces-sió de beques per a la realització de treballs de recerca sobre el patrimoni etnològic de Cata-lunya corresponents a l'any 2006.

—2 Les subvencions previstes en aquesta convocatòria es regeixen per les bases que cons-ten en l'annex d'aquesta Resolució i per la nor-mativa general de subvencions.

—3 La dotació màxima de les subvencions que preveu aquesta Resolució és de 60.000,00 euros amb càrrec a la partida CU06D/480000132/4431 del pressupost de la Generalitat de Catalunya per a l'any 2006. Aquesta dotació màxima po-drà ser ampliada en funció de les sol·licituds rebudes i de les disponibilitats pressupostàries.

—4 Contra aquesta Resolució, que exhau-reix la via administrativa, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant el Tri-bunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos des de la publicació al DOGC i, potestativament, recurs de reposi-ció davant la consellera de Cultura en el ter-mini d'un mes.

Barcelona, 8 de febrer de 2006

CATERINA MIERAS I BARCELÓ
Consellera de Cultura

ANNEX

Bases

—1 Objecte

Aquesta convocatòria té per objecte la concessió de beques per a la realització de treballs de recerca sobre el patrimoni etnològic de Catalunya corresponents a l'any 2006.

—2 Condicions

Els treballs de recerca sobre el patrimoni etnològic de Catalunya hauran d'estar redactats en llengua catalana.

La quantia de cada beca oscil·la entre un mínim de 3.000,00 euros i un màxim de 6.000,00 euros, en funció del pressupost del projecte presentat i del seu interès objectiu.

En el cas que una part del finançament de l'activitat correspongui a subvencions de qualsevol administració o ens públics o privats, nacionals, de la Unió Europea o d'organismes internacionals, per al càlcul de l'aportació del Departament de Cultura es descomptarà del cost total, l'import de les possibles subvencions atorgades per aquests organismes.

—3 Destinataris/àries

Poden optar a aquestes beques totes les persones físiques que, a títol individual o col·lectiu, presentin projectes relatius a treballs de recerca sobre el patrimoni etnològic de Catalunya en els àmbits que s'especifiquen tot seguit:

- a) Treballs de recerca etnològica.
- b) Treballs de recerca etnomusicològica.

—4 Sol·licituds

Les sol·licituds s'han de formalitzar mitjançant instància adreçada al director del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, i es poden presentar al registre del Departament de Cultura, rambla de Santa Mònica, núm. 8, 08002 Barcelona, o bé en qualsevol dels llocs que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. També es pot obtenir el model de sol·licitud a l'adreça d'Internet següent: <http://cultura.gencat.net/documents>.

—5 Documentació

A les sol·licituds s'ha d'adjuntar la documentació següent:

- a) Fotocòpia compulsada del DNI i del NIF del/de la sol·licitant o sol·licitants de la beca.
- b) Quan s'actui en nom d'altri, una fotocòpia compulsada del DNI del/de la signant de la sol·licitud i documentació acreditativa de la representació amb què actua.
- c) Projecte en què es justifiqui la recerca a desenvolupar, amb referències específiques sobre antecedents i estat actual del tema objecte de la recerca, metodologia i pla de treball, temporalització i resultats previstos.
- d) Especificació del cost estimatiu del material inventariable original (fotografies, enregistraments sonors o audiovisuals, etc.), que ha de ser lliurat al Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana juntament amb els treballs.
- e) Currículum de la persona o persones sol·licitants.

f) Llista de treballs, publicats o inèdits, realitzats per la persona o persones sol·licitants, amb mostres característiques, si escau.

g) Imprès de transferència bancària degudament emplenat.

h) Documentació que acrediti que el sol·licitant es troba al corrent de les obligacions tributàries amb l'Administració General de l'Estat i davant la Seguretat Social. Pel que fa a la certificació acreditativa d'estar al corrent de les obligacions tributàries amb l'Administració General de l'Estat, el/la sol·licitant pot autoritzar l'òrgan gestor per a l'obtenció de les dades necessàries directament de l'Agència Estatal d'Administració Tributària. En aquest cas, no cal aportar la documentació que es pugui obtenir mitjançant aquest consentiment. Aquesta autorització es pot fer en el mateix imprès de sol·licitud.

El certificat de trobar-se al corrent d'obligacions tributàries amb la Generalitat no cal que sigui aportat pel sol·licitant sinó que serà sol·licitat d'ofici pel Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana.

i) Declaració responsable per la qual el sol·licitant comunica que no es troba en cap dels supòsits de prohibició d'obtenir subvencions que preveu l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

La manca de qualsevol d'aquests documents en el termini legal establert comporta el desistiment del/de la sol·licitant de la seva petició, amb el requeriment previ d'esmena de la falta de documentació.

No és necessària l'aportació dels documents indicats en les lletres a), b) i g) en cas que el/la sol·licitant ja els hagi presentat anteriorment a l'Administració de la Generalitat, sempre que no hagin transcorregut més de cinc anys des de la seva presentació i no hagin experimentat cap modificació. En aquest supòsit cal indicar clarament la data i l'òrgan o dependència en què van ser presentats i el procediment a què feien referència. Si el Departament de Cultura per causes alienes a la seva actuació no pot aconseguir els documents, ha de requerir el/la sol·licitant perquè els aporti en el termini de quinze dies.

—6 Termini de presentació

El termini de presentació de les sol·licituds és d'un mes des de la publicació d'aquesta Resolució al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

—7 Tramitació

Les sol·licituds les examina un jurat nomenat pel director del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, el qual el presidirà. El Jurat estarà format per dos tècnics del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana. El jurat pot convocar els/les interessats/des a fi de sol·licitar-los qualsevol aclariment. La proposta de resolució del concurs és motivada i es basa en l'aplicació dels criteris que preveu la base 8.

—8 Criteris de valoració

Les sol·licituds han de ser valorades d'acord amb els criteris següents:

- a) Solvència acadèmico-tècnica de la persona o persones que formulen el projecte.
- b) Originalitat de l'objecte d'estudi i de la metodologia emprada, per tal que la seva realització pugui significar cobrir buits en l'àmbit de coneixement que pretengui desenvolupar.

c) Coherència entre la hipòtesi de treball i la seva planificació efectiva.

—9 Resolució i notificació

La concessió de les beques es fa per resolució de la consellera de Cultura i es notifica a les persones interessades en el termini de sis mesos a comptar de la finalització del termini de presentació de sol·licituds. En la notificació ha de constar que la resolució exhaureix la via administrativa i que es pot interposar recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos des de la notificació i, potestativament, recurs de reposició davant la consellera de Cultura en el termini d'un mes.

Transcorregut el termini indicat sense que s'hagi dictat i notificat la resolució expressa, les persones interessades poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—10 Publicitat

El Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana dona publicitat a les beques concedides en el termini d'un mes des de la data de la resolució que posa fi al procediment, i n'exposa una relació en el tauler d'anuncis del centre (passatge de la Banca, 1-3, 08002 Barcelona). Les subvencions iguals o superiors a 3.000 euros, seran publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

—11 Forma de pagament

El pagament de les beques es fa efectiu de la manera següent:

- a) El 50% es comença a tramitar a partir de la resolució de concessió de la beca. Per al pagament de la bestreta no s'exigeix la prestació de garantia.
- b) El 50% restant es comença a tramitar quan el Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana certifica que s'ha lliurat el treball i que s'ajusta al projecte inicial.

—12 Justificació

Els/les beneficiaris/àries de les beques han de formalitzar els treballs tenint en compte les pautes definides pel Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, que són comunicades als/les becariis/àries en el moment de notificar-se la concessió de la beca. En cas que s'adjuntin materials com fotografies o enregistraments sonors o audiovisuals, cal presentar-ne els originals o les primeres còpies.

El termini per lliurar els treballs realitzats al Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana finalitza el dia 31 d'octubre de 2006, sense que hi hagi possibilitat d'establir pròrroques.

—13 Altres obligacions dels/de les beneficiaris/àries

A més de l'obligació de justificació descrita a la base anterior, els/les beneficiaris/àries de les beques tenen les obligacions següents:

- a) Proporcionar en tot moment la informació que li sigui requerida per la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes i els altres organismes competents en la matèria d'acord amb la normativa vigent.
- b) Indicar, en cas que els treballs es publiquin, que s'han efectuat amb la col·laboració del Departament de Cultura.
- c) Comunicar a l'òrgan concedent l'obtenció d'altres subvencions, ajuts, ingressos o recursos que financin les activitats subvencionades.

—14 *Reintegrament*

El Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana pot procedir al reintegrament total o parcial de les beques en els supòsits següents:

a) Incompliment de l'obligació de presentar el treball dins el termini indicat en la base 12.

b) En cas que s'aprecin desviacions respecte del projecte inicial presentat.

c) Incompliment de la resta d'obligacions que preveuen aquestes bases.

d) Altres supòsits que preveu la Llei de finances públiques de Catalunya o els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

En cas de reintegrament, el beneficiari de la subvenció haurà de retornar els imports rebuts més els interessos de demora corresponents.

—15 *Propietat intel·lectual*

Els treballs realitzats pels/per les becaris/àries queden en propietat dels/de les seus/seves autors/es, i l'acceptació de la beca implica la cessió a la Generalitat de Catalunya del dret preferent de publicació de la primera edició de l'obra en el termini de dos anys a comptar del lliurament del treball. En cas que es porti a terme l'edició, les quantitats percebudes en concepte de beca es consideren pagaments a compte dels drets d'autor.

Els treballs realitzats pels/per les becaris/àries es conserven a l'arxiu del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, on poden ser consultats amb finalitats culturals, científiques i de recerca i estudi.

(06.038.170)

RESOLUCIÓ

CLT/350/2006, de 9 de febrer, per la qual es convoca concurs públic per a la concessió d'ajuts a entitats locals que programin activitats culturals relacionades amb la cultura popular i tradicional durant l'any 2006, i se n'aproven les bases.

Vist l'article 9 de la Llei 2/1993, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural;

Atesos els articles 87 i següents del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions;

En ús de les facultats que m'atorga la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya,

RESOLC:

—1 Es convoca concurs públic per a la concessió d'ajuts a entitats locals que programin activitats culturals relacionades amb la cultura popular i tradicional durant l'any 2006

—2 Les subvencions previstes en aquesta convocatòria es regeixen per les bases que consten en l'annex a la present Resolució i per la normativa general de subvencions.

—3 La concessió d'aquestes subvencions s'imputa a la partida CU06D/460000131/4431 del

pressupost de la Generalitat de Catalunya per a l'any 2006, amb un import màxim de 500.000,00 euros.

—4 Contra aquesta Resolució, que exhaurix la via administrativa, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos a partir de la data de la seva publicació al DOGC, i potestativament requeriment previ davant la consellera de Cultura en el mateix termini.

Barcelona, 9 de febrer de 2006

CATERINA MIERAS I BARCELÓ
Consellera de Cultura

ANNEX**Bases**—1 *Objecte*

Aquesta convocatòria té com a objecte contribuir al finançament de manifestacions culturals relacionades amb la cultura popular i tradicional programades per entitats locals o els seus organismes autònoms.

—2 *Destinatari/àries*

Poden optar a aquestes subvencions les corporacions locals i els seus organismes autònoms que durant l'any 2006 programin alguna de les manifestacions següents:

a) Programacions d'activitats que fomentin, difonguin o divulguin la cultura popular i la cultura d'arrel tradicional.

b) Festivals, jornades, concursos, mostres o altres manifestacions de dansa o música d'arrel tradicional o altres activitats artístiques de caràcter no professional que superin l'àmbit estricte comarcal.

c) Festes tradicionals declarades d'interès nacional o de les que tot i no estar-ho estan molt arrelades en la tradició i són considerades patrimoni cultural de la comunitat que les manté vives.

d) Festes o manifestacions populars que hagin esdevingut signes d'identitat d'una població o comarca i ajudin a la cohesió de la comunitat, a la seva dinamització cultural i a la seva projecció a la resta del país.

e) Congressos, trobades i jornades d'estudi d'àmbit nacional, estatal o internacional de col·lectius pertanyents a algun àmbit de la cultura popular.

f) Projectes d'estudi, recerca, documentació, conservació i difusió del patrimoni etnològic i en general aquelles activitats que duguin a terme centres d'estudi i recerca del patrimoni etnològic dependents o en col·laboració amb els ens locals.

g) Els cursos formatius en el camp de la cultura popular o de la difusió de la cultura.

h) Les edicions en qualsevol tipus de suport que difonguin el patrimoni etnològic, fets, personatges, històries o qualsevol altre tret identificatiu d'una població, municipi o contrada.

i) Manifestacions o programacions artístiques de caràcter no professional.

j) L'ensenyament d'instruments musicals tradicionals en escoles o conservatoris municipals o comarcals.

k) En el cas de comarques amb població inferior a 15.000 habitants, els programes de dinamització cultural estesos a tota la comarca.

l) Projectes de dinamització cultural que es duguin a terme a través del teixit associatiu d'un municipi, grups de municipis o comarca i que siguin innovadors, que sàpiguen aprofitar les noves tecnologies i que tinguin com a objectiu fer de l'associacionisme una eina útil per a la formació cultural i humana dels ciutadans en una societat globalitzada.

m) Commemoracions de fets històrics importants per a la conservació de la memòria col·lectiva o d'aniversaris de personalitats que una comunitat vol recordar i/o estudiar i difondre'n l'obra.

Cada ens local i cada organisme autònom que en depengui pot sol·licitar la subvenció única-ment per a un projecte concret.

En el cas que una part del finançament de l'activitat correspongui a subvencions de qualsevol administració o ens públics o privats, nacionals, de la Unió Europea o d'organismes internacionals, el càlcul de l'aportació del Departament de Cultura s'efectuarà descomptant del cost total, l'import de les possibles subvencions atorgades per aquests organismes.

No es poden acollir a aquesta convocatòria les programacions culturals de caràcter anual de cada ens local, les activitats esportives, les d'esplai juvenil o de llars d'avis, les estrictament adreçades a la promoció social de grups amb problemes de marginació, les de caràcter escolar, els viatges de caràcter cultural recreatius, les programacions artístiques en què participin bàsicament artistes professionals, les que bàsicament s'adrecin a la promoció comercial d'empreses o grups d'empreses, i en general aquelles que no tinguin relació amb el marc d'actuació del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, establert per la Llei 2/1993, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural.

—3 *Sol·licituds*

Les sol·licituds s'han de formalitzar mitjançant instància adreçada al director del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana i es poden presentar al Registre del Departament de Cultura, Rambla de Santa Mònica, núm. 8, 08002 Barcelona, a qualsevol dels serveis territorials del Departament de Cultura, o bé en qualsevol dels llocs que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. Els models de sol·licitud es poden obtenir a la direcció d'Internet següent: <http://www.cultura.gencat.net/documents>.

—4 *Documentació*

A les sol·licituds s'ha d'adjuntar la documentació següent:

a) Fotocòpia compulsada del NIF del sol·licitant. Si és un organisme autònom, fotocòpia de la documentació que acrediti la seva personalitat jurídica.

b) Fotocòpia compulsada del DNI del signant de la sol·licitud i documentació acreditativa de la representació amb què actua.

c) Declaració sobre si s'han demanat o s'han obtingut altres ajuts amb la mateixa finalitat i el volum d'aquest finançament.

d) Programa detallat de l'activitat o manifestació cultural i memòria explicativa.

e) Pressupost detallat, que ha de recollir els punts següents: previsió econòmica tant de les despeses com dels ingressos, quantia dels ajuts